



МЭРИЯ ГОРОДА ГРОЗНОГО
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ ГОРОДА ГРОЗНОГО»
СОБЛЖА-ГИАЛИН МЭРИ
МУНИЦИПАЛЬНИ УЧРЕЖДЕНИ
СОБЛЖА-ГИАЛИН МЭРИН ДЕШАРАН ДЕПАРТАМЕНТ

ПРИКАЗ

17.07.2024

№ 147/08-58

г. Грозный

О проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году

В целях выполнения Плана мероприятий по реализации Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 года № 637-р, на основании приказа Министерства образования и науки Чеченской Республики от 20.05.2024 г. № 482-п «О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году», руководствуясь п. 5.5.2. Положения о Департаменте образования Мэрии г. Грозного, утвержденного решением Грозненской городской Думы от 28.08.2023 г. № 206

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений с 13 сентября по 23 сентября 2024 года.

2. Утвердить:

2.1. Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году (Приложение № 1);

2.2. Состав жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году (Приложение № 2).

3. Назначить ответственным за проведение муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году методиста методического центра Департамента образования Мэрии г. Грозного Цугаеву Э.Р.

4. Начальнику отдела информационно-аналитической работы и внедрения ИКТ Салуеву Р.С. разместить настоящий приказ на официальном сайте Департамента образования Мэрии г. Грозного.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника Департамента образования Мэрии г. Грозного Хасаеву М. К.

Заместитель Мэра –
начальник Департамента



З.М. Ахматов

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году (далее соответственно – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 года № 637-р.

1.3. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Департамент образования Мэрии г. Грозного.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса:

- повышение читательской активности детей и подростков, формирование положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышение в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы.

2.2. Задачами конкурса являются:

- содействие формированию у детей традиционных духовно-нравственных ценностей;

- создание условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

- содействие решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, формирования филологической и исторической грамотности;

- выявление литературно одаренных обучающихся;

- распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;

- привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

- демонстрация заинтересованной общественности ресурсов и достижений системы образования.

3. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

3.1. Тематические направления Конкурса:

1) «Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро» (В.А. Сухомлинский): **2024 – Год семьи.**

2) «Дело науки – служить людям» (Л.Н. Толстой): **300 лет Российской академии наук.**

3) «Эрмитаж – это страна, где камень говорит» (А.П. Чехов): **260 лет Государственному Эрмитажу в Санкт-Петербурге.**

4) «Наша сила в единстве, воинстве, благодушной семейственности, умножающей прирост народа, и в естественном росте нашего внутреннего богатства и миролюбия» (Д.И. Менделеев): **190 лет со дня рождения русского ученого Д.И. Менделеева.**

5) «Я благоговею перед Мусоргским, считаю его величайшим русским композитором. Композитор-трибун, композитор-борец, композитор-новатор» (Д.Д. Шостакович): **185 лет со дня рождения русского композитора М.П. Мусоргского.**

6) «Я порохом пропахнувшие строки из-под обстрела вынес на руках» (С.С. Орлов): **100 лет со дня рождения писателей-фронтовиков В.О. Богомолова, Ю.В. Бондарева, В.В. Быкова, Б.Л. Васильева.**

7) «Это не моя личная слава. Разве я бы мог проникнуть в космос, будучи одиночкой? Это слава нашего народа» (Ю.А. Гагарин): **90 лет со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина.**

8) «Это была воистину выстраданная радость» (Г.К. Жуков): **80-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.**

9) «Легендарный Севастополь, / Непрístupный для врагов, / Севастополь, Севастополь – / Гордость русских моряков» (П.М. Градов): **80 лет со дня освобождения города Севастополя от немецко-фашистских захватчиков.**

10) «Масштаб, значимость подвига тыла по сей день трудно осмыслить...» (из выступления В.В. Путина): **города трудовой доблести.**

11) «Солнце в небе светит мудро, / Молодеет древний край, / От Байкала до Амура / Мы проложим магистраль» (Р. Рождественский): **40 лет со времени открытия Байкало-Амурской магистрали.**

12) «У писателя только и есть один учитель: сами читатели» (Н.В. Гоголь): **юбилей российских писателей и поэтов в 2024 году.** А.С. Пушкин (225 лет), М.Ю. Лермонтов (210 лет), А.Р. Беляев (140 лет), Е.И. Замятин (140 лет), В.В. Бианки (130 лет), М.М. Зощенко (130 лет), А.П. Гайдар (120 лет), Б.Ш. Окуджава (100 лет), В.П. Астафьев (100 лет), Кир Булычев (90 лет).

13) «Любите книгу – она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий. Она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человечеству» (М. Горький): **юбилей литературных произведений в 2024 году.** 195 лет со времени издания повести А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители» (1829 г.); 190 лет со времени выхода сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок» (1834 г.); 190 лет с даты публикации сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке» (1834 г.); 180 лет с даты публикации сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева» (1844 г.); 170 лет с даты публикации повести И.С. Тургенева «Муму» (1854 г.); 155 лет со времени завершения публикации романа «Война и мир» Л.Н. Толстого (1869 г.); 140 лет с даты публикации романа Марка Твена «Приключения Гекльберри Финна» (1884 г.); 130 лет со времени завершения работы над сказками Редьярда Киплинга «Книга джунглей» (1894 г.); 120 лет со времени публикации лирической комедии «Вишневый сад» А.П. Чехова (1904 г.); 120 лет со времени написания романа Джека Лондона «Морской волк» (1904 г.); 110 лет сборнику А.А. Ахматовой «Четки» (1914 г.); 100 лет со времени публикации сказок В.В. Бианки «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?» (1924 г.); 85 лет роману французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери «Планета людей» (1939 г.); 85 лет со времени издания повести Р.И. Фраермана «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (1939 г.); 85 лет со времени написания сказочной повести «Волшебник Изумрудного города» А.М. Волкова (1939 г.); 80 лет со времени создания Л.А. Кассилем повести «Дорогие мои мальчишки» (1944 г.); 75 лет со времени издания Словаря русского языка С.И. Ожегова (1949 г.); 70 лет со времени написания повести Н.Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» (1954 г.); 65 лет со времени публикации романа Аркадия и Бориса Стругацких «Страна багровых туч» (1959 г.); 65 лет со времени написания «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского (1959 г.).

3.2. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему сочинения участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

3.3. Сочинение пишется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью,

слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

3.4. Выбор жанра сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

4. Сроки и порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

- школьный - с 2 сентября по 11 сентября 2024 года;

- муниципальный (городской) - с 13 сентября по 23 сентября 2024 года;

4.2. Прием сочинений на муниципальный этап Конкурса завершается не позднее 13 сентября 2024 года.

4.3. Конкурсные работы направляются на адрес электронной почты методического центра Департамента образования Мэрии г. Грозного: nmc_madina_ibragimova@bk.ru и предоставляются нарочно в методический центр.

5. Участники Конкурса

5.1. Участие в Конкурсе добровольное.

5.2. Конкурс проводится среди 4 возрастных групп обучающихся:

1-я конкурсная группа - обучающиеся 4 - 5 классов;

2-я конкурсная группа - обучающиеся 6 - 7 классов;

3-я конкурсная группа - обучающиеся 8 - 9 классов;

4-я конкурсная группа - обучающиеся 10 - 11 классов.

6. Требования к конкурсным работам

6.1. На Конкурс принимаются только сочинения, написанные в соответствии с настоящим Положением.

6.2. Все конкурсные работы выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или темно-синими) чернилами на официальном бланке (Приложение № 2 к Положению).

6.3. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно сочинение.

6.4. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе.

6.5. Сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

6.6. Объем сочинения не регламентирован и не может служить основанием для отказа в его приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

6.7. На муниципальный этап Конкурса принимаются скан-копии сочинений с сопроводительными документами, перечень которых приведен в Приложении

№ 1 к настоящему Положению. При отсутствии одного из указанных вариантов сочинение на муниципальный этап Конкурса не принимается.

6.8. Жюри Конкурса проверяет сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления низкого процента уникальности текста (менее 75%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе.

7. Критерии оценивания конкурсных работ

7.1. Каждое сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри Конкурса.

Оценивание сочинений на всех этапах Конкурса осуществляется жюри Конкурса по следующим критериям:

1) формулировка темы сочинения: уместность, самостоятельность, оригинальность;

2) содержание сочинения: соответствие выбранному тематическому направлению, соответствие выбранной теме; полнота раскрытия темы; оригинальность авторского замысла; корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; воплощенность идейного замысла;

3) жанровое и языковое своеобразие сочинения: соответствие сочинения выбранному жанру, цельность, логичность и соразмерность композиции, богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций, точность, ясность и выразительность речи, целесообразность использования языковых средств, стилевое единство;

4) грамотность сочинения: соблюдение орфографических норм русского языка, соблюдение пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

7.2. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

7.3. Лист оценивания заполняется на каждое сочинение каждым членом жюри Конкурса (Приложение № 3 к Положению).

8. Жюри Конкурса

8.1. Для определения победителей Конкурса формируется жюри в составе 8 человек.

8.2. Состав жюри состоит из председателя, секретаря и членов жюри.

9. Награждение победителей

9.1. Обучающиеся, занявшие 1-е, 2-е, 3-е места в каждой возрастной группе, награждаются дипломами Департамента образования Мэрии г. Грозного.

9.2. Работы победителей направляются для участия в региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году.

Перечень сопроводительных документов

1. Заявка (pdf) на участие в Конкурсе.
2. Сопроводительный лист (pdf).
3. Конкурсное сочинение – рукописный вариант (pdf) на бланке.
4. Конкурсное сочинение – рукописный вариант без титульного листа (pdf).
5. Копия конкурсного сочинения в печатном варианте (doc).
6. Согласие на обработку персональных данных (pdf) участника / законного представителя (для несовершеннолетних обучающихся).
7. Согласие на обработку персональных данных (pdf) педагога, обеспечивающего педагогическое сопровождение участника.

Требования к оформлению документов

1. Наличие заявки является обязательным. Все позиции, обозначенные в заявке, обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена как от руки, так и машинописным текстом. Название образовательной организации заполняется в соответствии с Уставом образовательной организации (далее – ОО). Заявка заверяется подписью руководителя образовательной организации и печатью.

2. Конкурсное сочинение должно быть написано на официальном бланке от руки чернилами темно-синего цвета. Печать на бланке не ставится. Скан-копия сочинения оформляется единым файлом в формате pdf.

3. Требования к оформлению копии конкурсного сочинения в печатном варианте: текст набирается не на бланке, без подчеркиваний и таблиц, обязательно указываются ФИО участника, класс (курс), наименование субъекта РФ, название населенного пункта, название ОО, название сочинения, шрифт Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал – 1,5, выравнивание – по ширине. Печатный вариант сочинения загружается в формате doc/docx.

4. Согласия на обработку персональных данных могут быть заполнены в любой форме – набраны машинописным текстом при наличии собственноручной подписи или заполнены от руки.

Приложение № 2
к Положению о муниципальном этапе
Всероссийского конкурса сочинений
в 2024 году

БЛАНК (образец)



КОНКУРСНОЕ СОЧИНЕНИЕ

Субъект Российской Федерации:

Наименование муниципального образования (населенного пункта):

Образовательная организация (полное название):

Участник Конкурса:

Фамилия

Имя

Отчество

– разрыв страницы обязателен –

Класс (курс), в (на) котором обучается участник Конкурса:

Тематическое направление:

Жанр:

Тема (название сочинения):

Приложение № 3
к Положению о муниципальном этапе
Всероссийского конкурса сочинений
в 2024 году

ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ (образец)



Лист оценивания сочинения участника
Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году

ФИО участника (полностью):

Класс (курс), в (на) котором обучается участник:

Полное наименование образовательной организации, в которой обучается участник:

Тематическое направление:

Тема сочинения:

Жанр сочинения:

№ п/п	Критерий	Показатель	Баллы
1.	Формулировка темы конкурсного сочинения	1.1. Уместность, самостоятельность, оригинальность	0–3
2.	Содержание конкурсного сочинения	2.1. Соответствие выбранному тематическому направлению	0–3
		2.2. Соответствие содержания выбранной теме	0–3
		2.3. Полнота раскрытия темы	0–3
		2.4. Оригинальность авторского замысла	0–3
		2.5. Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов	0–3
		2.6. Воплощенность идейного замысла	0–3
3.	Жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения	3.1. Соответствие выбранному жанру	0–3
		3.2. Цельность композиции	0–3
		3.3. Логичность и соразмерность композиции	0–3
		3.4. Богатство лексики	0–3
		3.5. Разнообразие синтаксических конструкций	0–3
		3.6. Точность, ясность и выразительность речи	0–3
		3.7. Целесообразность использования языковых средств	0–3
		3.8. Стилиевое единство текста	0–3
4.	Грамотность конкурсного сочинения	4.1. Соблюдение орфографических норм русского языка	0–3
		4.2. Соблюдение пунктуационных норм русского языка	0–3
		4.3. Соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	0–3
		0 ошибок – 3 балла; 1–2 ошибки – 2 балла; 3 ошибки – 1 балл; более 3 ошибок – 0 баллов.	
Итоговый балл:			0-54

Член жюри

_____ / _____
подпись

_____ / _____
расшифровка подписи

Приложение № 2
к приказу Департамента образования
Мэрии г. Грозного
от 14.07 2024 г. № 144/08-58

Состав жюри
муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений в 2024 году

Хасаева Марет Кюриевна	заместитель начальника Департамента образования Мэрии г. Грозного, председатель жюри
Абуезидова Мадина Абдул-Вахидовна	методист методического центра Департамента образования Мэрии г. Грозного, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 20 им. М.С. Ташухаджиева» г. Грозного, председатель жюри
Цугаева Элина Руслановна	методист методического центра Департамента образования Мэрии г. Грозного, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 12» г. Грозного, секретарь
Члены жюри	
Курбанова Малика Товсолтовна	учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 54 им. Хасана Кааева» г. Грозного
Карнаева Мелижа Камировна	учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия № 14» г. Грозного
Мадаева Хадижат Кюраевна	учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 6» г. Грозного
Хажмурадова Мадина Айндиевна	учитель русского языка и литературы МБОУ «Математическая школа № 1 им. Х.И. Ибрагимова» г. Грозного
Касумова Мадина Халимовна	учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 39 им. Айдамирова Р.А.» г. Грозного