



МЭРИЯ ГОРОДА ГРОЗНОГО
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ МЭРИИ ГОРОДА ГРОЗНОГО»
СОБЛЖА-Г1АЛИН МЭРИ
МУНИЦИПАЛЬНИ УЧРЕЖДЕНИ
СОБЛЖА-Г1АЛИН МЭРИН ДЕШАРАН ДЕПАРТАМЕНТ

ПРИКАЗ

17.01.2022,

№ 04/08-59

г. Грозный

О проведении городского конкурса
«Молодой педагог - 2022»

В целях развития механизмов управления качеством образования в муниципальной системе образования г.Грозного, создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников, их мотивации и стимулирования к поиску новых форм интеллектуальной и творческой деятельности

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести городской конкурс «Молодой педагог - 2022» (далее – Конкурс) на базе МБОУ «Гимназия № 12» г. Грозного с 27.01.2022 г. по 11.02.2022 г.
2. Утвердить Положение о Конкурсе (приложение № 1).
3. Утвердить состав организационного комитета Конкурса (далее – Оргкомитет) (приложение № 2).
4. Утвердить состав счетной комиссии Конкурса (приложение № 3).
5. Начальнику отдела информационно – аналитической работы и внедрения ИКТ Департамента образования Мэрии г.Грозного Маликову Х.А. разместить настоящий приказ на официальном сайте Департамента образования Мэрии г. Грозного.
6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника Департамента образования Мэрии г.Грозного Хасаеву М.К.

Заместитель Мэра –
начальник Департамента

3.М. Ахматов

С приказом ознакомлен (а):


_____ Х.А. Маликов

Положение о городском конкурсе «Молодой педагог – 2022»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского конкурса «Молодой педагог».

Конкурс проводится Департаментом образования Мэрии г. Грозного как конкурс профессионального мастерства молодых педагогических работников.

Главная цель Конкурса - раскрытие творческого потенциала и создание условий для самореализации и самоутверждения молодых педагогических работников.

Конкурс так же призван способствовать:

- мотивации и стимулированию молодых педагогов к поиску новых форм интеллектуальной и творческой деятельности;
- выявлению талантливых педагогических работников, их поддержке и поощрению;
- повышению престижа педагогического труда в молодежной среде;
- расширению сферы профессиональных контактов, опыта и кругозора молодых педагогов.

2. Участники Конкурса

Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники общеобразовательных организаций г. Грозного, стаж работы которых на 10.02.2021г. составляет менее 3-х лет, возраст не более 30-ти лет.

Выдвижение кандидатов может проводиться:

- органом самоуправления общеобразовательной организации (советом образовательной организации, попечительским советом, управляющим советом, родительским комитетом и др.);
- педагогическим советом (коллективом) общеобразовательной организации.

3. Этапы проведения Конкурса

Конкурс проводится с 27.01.2022 г. по 11.02.2021 г. и состоит из двух туров. В первом туре принимают участие все участники Конкурса, во втором – только финалисты (10 человек, набравших максимальное количество баллов в общем рейтинге по итогам первого тура). Количество финалистов может быть изменено решением Оргкомитета. Последовательность выполнения участниками конкурсных заданий определяется жеребьевкой.

До 20 января 2021 г. кандидаты на участие в Конкурсе представляют в научно – методический центр Департамента образования Мэрии г. Грозного (ул. Кан-Калика, 60) следующие документы:

- личное заявление конкурсанта (приложение 1);
- заявка участника (приложение 2);
- материалы участника (приложение 3).

А также названные документы направляют в адрес Департамента образования Мэрии г. Грозного и на адрес электронной почты: nmc_madina_ibragimova@bk.ru.

Телефон для справок - 8(928) 894-98-87.

Материалы, представляемые на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

Для участников Конкурса 21 января 2022 года в 10:00 часов на базе МБОУ «Гимназия № 12» г. Грозного проводится установочный семинар.

4. Содержание Конкурса

Конкурсные испытания первого тура:

а) «Я – учитель»

Все участники пишут письменную работу в формате эссе, тема которой определяется учредителем конкурса и объявляется на установочном семинаре перед началом конкурсного испытания. Продолжительность работы в аудитории – 4 часа.

б) «У меня это хорошо получается» - представление опыта работы – 12 минут (+3 минуты для ответов на вопросы);

в) **презентация образовательного проекта** – 7 мин (+3 минуты для ответов на вопросы);

г) **учебное занятие** – 40 мин и 10 мин на самоанализ и вопросы жюри.

Конкурсные испытания второго тура:

а) **мастер-класс** для педагогического, родительского сообществ и общественности, отражающий значение преподаваемого предмета для формирования мировоззрения, общекультурных профессиональных компетенций – 20 минут (+5 минут для ответов на вопросы членов жюри);

б) **открытая дискуссия** (группы по 5 человек) – 30 минут на каждую «пятерку»

5. Оргкомитет, жюри и счетная комиссия Конкурса

Для организационно-методического обеспечения и проведения Конкурса создается Оргкомитет, который состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов Оргкомитета.

Оргкомитет:

- устанавливает процедуру проведения Конкурса, систему и критерии оценивания конкурсных заданий;

- определяет требования к оформлению материалов, представляемых на Конкурс;

- формирует состав жюри Конкурса и счетной комиссии, определяет регламент их работы;

- определяет порядок, форму, место и сроки проведения Конкурса.

Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава и оформляется протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие заместителем председателя.

В состав Жюри могут входить педагогические работники образовательных учреждений (руководители, учителя), победители и лауреаты предыдущих лет муниципального, регионального и федерального уровней, руководители общественно - профессиональных сообществ, а также других ведомств по согласованию.

Счетная комиссия (не менее 3-х человек) несет ответственность за правильность подсчета баллов, подготовки сводных ведомостей по результатам выполнения конкурсных испытаний, заполнения оценочных листов членами Жюри, а также за конфиденциальность информации, касающейся участников, их предварительных результатов и т.д.

Состав Оргкомитета, Жюри и Счетной комиссии утверждается приказом Департаментом образования Мэрии г. Грозного и публикуется на его официальном сайте.

6. Результаты Конкурса

В результате конкурсных испытаний второго тура 5 участников, набравших максимальное количество баллов в общем рейтинге, объявляются лауреатами. Лауреат, набравший наибольшее количество баллов объявляется победителем.

Победитель и четыре лауреата конкурса награждаются дипломами и денежными премиями и направляются для участия в республиканском конкурсе «Молодой педагог». Финалисты и участники конкурса награждаются благодарственными письмами.

Организация и проведение конкурсных мероприятий, поощрение призеров и финалистов Конкурса производится за счет средств Департамента образования Мэрии г. Грозного.

7. Структура конкурсных испытаний, формат проведения критерии их оценивания

Оценки по каждому профессионально важному качеству, умениям и навыкам (критерий) выставляются по 3-х балльной шкале (учитывая «0») с соответствующими им описаниями.

Оценка педагогических качеств, умений и навыков:

Балл	Название оценки	Описание оценки
0	«неудовлетворительно»	Оценка означает отсутствия критерия

1	«достаточно»	Оценка свидетельствует о наличии соответствующих данной деятельности умений и навыков, проявляющихся недостаточно, но профессиональные качества могут быть развиты при определенной подготовке
2	«неплохо»	Оценка свидетельствует об удовлетворительных для деятельности умениях и навыках; качества могут быть развиты самостоятельно
3	«хорошо»	Оценка соответствует достаточно высокому развитию умений и навыков, связанных с данными качествами, которые могут быть развиты самостоятельно

**Конкурсные испытания I тура:
Первое конкурсное испытание: «Я – учитель»**

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до шести страниц формата А4), тема которого определяется учредителем конкурса и объявляется на установочном семинаре перед началом конкурсного испытания. Время написания эссе в аудитории - 4 (четыре) часа. Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Критерии оценивания конкурсного задания: глубина мировоззренческой, философской позиции, широта и масштабность взгляда на профессию, оригинальность, ясность, четкость изложения и художественный стиль, языковая грамотность, ценностная направленность содержательность, формирование проблем и видение путей их решения, рефлексивность.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 5 критериям, каждый из которых от 0 до 3 баллов соответственно.

Максимальная оценка - 15 баллов.

Критерии оценивания конкурсного задания	Баллы			
	0	1	2	3
Глубина мировоззренческой, философской позиции				
Широта взгляда на профессию, обоснование актуальности				
Ясность, четкость изложения и художественный стиль				
Языковая грамотность				
Ценностная напряженность содержания, формулирование проблем и видение путей решения, рефлексивность				
Сумма баллов				

Второе конкурсное испытание:

«У меня это хорошо получается» - представление опыта работы

Цель – демонстрация глубины педагогического мышления, способности аргументировать свои идеи, возможности их распространения и внедрения.

Регламент: 12 минут (+3 минуты для ответов на вопросы членов жюри).

Формат: представление, содержащее описание опыта профессиональной деятельности участника конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований ФГОС и профессионального стандарта «Педагог». Может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 20 слайдов).

Максимальное количество баллов - 15.

Критерии оценивания конкурсного задания	Баллы			
	0	1	2	3
Широта кругозора				
Актуальность представленного педагогического опыта, общая и профессиональная эрудиция				
Адекватная оценка собственных педагогических достижений в области методики преподавания				
Теоретическая обоснованность представленного опыта, отражающая собственный взгляд				
Взаимодействие с коллегами, родителями учеников, общественными организациями и т.д.				
Оригинальность, импровизация и творческий подход				
Аналитическая компетентность	0	1	2	3
Умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности				
Научная корректность и методическая грамотность				
Воспитательный и ценностный потенциал представленного опыта				
Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал				
Технологичность и логическая последовательность в представлении опыта				
Личностные качества	0	1	2	3
Культура публичного выступления, умения взаимодействовать с аудиторией, коммуникативная культура				
Визуализация информации и иллюстративность				
Актуальность, точность и полезность содержания				
Грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства				
Перспективы профессионального развития и саморазвития				
Сумма баллов				

Третье конкурсное испытание: «Образовательный проект»

Цель – демонстрация инновационного потенциала и проектной культуры участника конкурса, умения видеть проблемы, находить пути их решения и в соответствии с этим планировать свои действия.

Регламент: 15 минут, включая время на вопросы и ответы.

Формат: устное представление проекта в сопровождении электронной презентации.

Конкурсное задание оценивается по 3 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Максимальное количество баллов – 30.

Критерии оценивания конкурсного задания	баллы				
	1	2	3	4	5
Актуальность					
постановка проблемы					
аргументированность идей					
профессиональная востребованность					
Инновационность	1	2	3	4	5
оригинальность идей, новизна содержания, технологии					
возможность распространения и внедрения					
Культура изложения	1	2	3	4	5
целостность, доступность и наглядность изложения					

Четвертое конкурсное испытание: «Учебное занятие»

Цель - раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Регламент 40 минут (+10 минут для самоанализа занятия и ответов на вопросы).

Формат: урок по предмету, который проводится в образовательной организации, утвержденной оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурсных испытаний. Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учетом их фактического выполнения в соответствующих классах образовательной организации, которая является площадкой проведения конкурса. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему. Конкретная тема учебного занятия для каждого участника объявляется за день до его проведения.

Критерии конкурсного испытания: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Конкурсное задание оценивается по 6 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Максимальное количество баллов – 60.

Критерии оценивания конкурсного задания	Баллы		
	0	1	2
Информационность и языковая грамотность			
корректность учебного содержания и использование научного языка: терминов, символов, условных обозначений, глубина и широта знаний по теме			

доступность изложения, адекватность объема информации возрастным особенностям обучающихся и требованиям			
навыки в ИКТ и визуализация информации			
наличие заданий на составление связного текста и развитие культуры речи			
Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах: текстовом, графическом, электронном и др.			
Методическая компетентность и творчество	0	1	2
применение современных образовательных технологий			
направленность занятия на формирование целостной картины мира			
использование проблемных ситуаций, опора на интересы и потребности обучающихся			
мотивирование к обучению, организационная культура, ценностные ориентиры			
профессиональный кругозор, глубина, полнота знания предмета			
Эффективность и результативность	0	1	2
Межпредметная и метапредметная интеграция и достижение личностных результатов			
Адекватность подбора приемов и методов для развития познавательного интереса			
Качество и доступность изложенного материала, насыщенность, общая (педагогическая) и моторная (двигательная) плотность урока			
Взаимодействие и творческая активность обучающихся			
Создание комфортной образовательной атмосферы			
Психолого-педагогическая компетентность	0	1	2
Стиль общения, коммуникативная культура			
Активизация познавательной деятельности учащихся			
Организация взаимодействия и сотрудничества между участниками учебного занятия			
Поддержка образовательной успешности для всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями и ограниченными возможностями			
Способность к импровизации, эрудиция и интеллект			
Рефлексивность	0	1	2
Объективность и открытость оценивания, связь с целеполаганием			
Организация качественной и эмоциональной рефлексии обучающихся (достижение результата, сложность, полезность, взаимодействие и др.)			
Обратная связь, наличие возможностей для высказывания собственной точки зрения			
Соответствие форм организации образовательного процесса целям урока			
Организация эффективного взаимодействия с целью включения самих учащихся в активную деятельность			
Самоанализ учебного занятия	0	1	2
Способность к педагогической рефлексии			
Установление соответствия содержания и применяемых технологий для достижения результатов поставленным целям			
Критичность мышления, глубина и адекватность оперативного самоанализа			

Соответствие оценки и рефлексии результатам проведенного урока			
Способность проводить самоанализ эффективности собственной работы как потенциального научного руководителя, точность ответов на вопросы			
Сумма баллов			

Конкурсные испытания II тура:

Первое конкурсное испытание: «Мастер - класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в передаче инновационного опыта.

Регламент: 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы.

Формат: проведение мастер - класса для ученического, педагогического, родительского сообществ и общественности, отражающего значение преподаваемого предмета для формирования мировоззрения и общекультурных компетентностей.

Конкурсное задание оценивается по 5 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю в диапазоне от 0 до 2 баллов.

Максимальное количество баллов – 50.

Критерии оценивания конкурсного задания	Баллы		
	0	1	2
Обоснованность представленного опыта	0	1	2
Актуальность и значимость выбранной темы			
Глубина и оригинальность содержания и формы проведения мастер-класса			
Мотивация к использованию авторских находок и идей			
Взаимодействие с аудиторией и комментирование идей			
Способность к методическому и научному обобщению опыта			
Методическая компетентность, культура и эрудиция	0	1	2
Применение современных образовательных технологий			
Научная и методическая ценность содержания			
Нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта			
Межпредметная и метапредметная направленность			
Способность к импровизации, мотивации участников, степень готовности к распространению своего опыта			
Профессиональная индивидуальность	0	1	2
Обогащение опыта своей профессии за счет личного творческого вклада, внесения авторских предложений, касающихся отдельных задач, приемов, средств, методов, форм организации учебного процесса			
Приемы, раскрывающие творческий потенциал, как мастера, так и участников мастер-класса			
Целостность (соответствие структуры, методов и содержания целям мастер-класса, логичность и согласованность)			
Педагогическая эрудиция, осведомленность и рефлексия как обращенность сознания педагога на самого себя, педагогическое самосознание			
Эмоциональность, выразительность, способность к импровизации и артистичность			

Технологичность и эффективность	0	1	2
Достаточность используемых методов, приемов, средств на занятии, их сочетание, связь с целью и результатом			
Продуманность алгоритма (этапы, процедуры), практическая ценность			
Наличие оригинальных приемов актуализации, проблематизации, приемов поиска и открытия			
Результативность образовательной деятельности по данной технологии, полученная участниками мастер-класса			
Адекватный анализ и самооценка результатов			
Личностные качества	0	1	2
Содержательность, яркость, образность и убедительность речи учителя			
Степень воздействия на аудиторию			
Общая эрудиция			
Уверенность в своих педагогических мыслях и действиях			
Артистизм, творческое начало личности			

Второе конкурсное испытание: «Открытая дискуссия»

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Регламент: 30 минут.

Формат: открытое обсуждение актуальной общественно значимой проблемы, с участием общественности.

Конкурсное задание оценивается по 2 критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 3 баллов.

Максимальное количество баллов – 30.

Критерии оценивания конкурсного задания	Баллы			
	0	1	2	3
Общее впечатление				
Понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений				
Общая культура и эрудиция, глубина и оригинальность суждений				
Знание и понимание процессов, происходящих в педагогической науке, обществе, экономике, политике и культуре				
Обоснованность и конструктивность предложений				
Ораторское искусство, воздействие на аудиторию	0	1	2	3
Умение задавать вопросы и отвечать на них, умение вести дискуссию				
Умение отстаивать собственную точку зрения и принимать чужую позицию				
Коммуникационная и языковая культура				
Наличие ценностных ориентиров и личная позиция				
Способность поддерживать логику обсуждения				
Сумма баллов				

Приложение 1
к Положению о Конкурсе
В Оргкомитет городского
конкурса «Молодой педагог - 2022»

_____,
(Фамилия, И. О. в родительном падеже)

учителя _____
(наименование учебного предмета)

(наименование образовательного учреждения)

(наименование района, города)

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в городском конкурсе «Молодой педагог» и внесение сведений, указанных в заявке участника, в базу данных и использование в некоммерческих целях для размещения в интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« ____ » _____ 2022 г.

(подпись)

Руководитель ОО

(подпись, печать)

Заявка участника

1. Общие сведения	
Район (город)	
Фамилия, имя, отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Форма выдвижения (кто выдвинул на участие?)	
2. Работа и учеба	
Должность и место работы (по штатному расписанию)	
ФИО/телефон директора образовательного учреждения	
Педагогический стаж (на момент заполнения анкеты)	
3. Образование	
Образование (укажите название и год окончания учебного заведения, факультет; название учреждения, в котором учитесь)	
Знание языков (укажите каких и степень владения)	
4. Общественная деятельность	
Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды)	
Членство в общественных организациях (укажите название и год вступления)	
5. Семья	
Семейное положение	
Дети (укажите имя и возраст детей)	
Увлечения	
8. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Мобильный телефон	
Электронная почта	
9. Документы	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
10. Заявка на учебное занятие	
Название предмета	
Класс (в котором вы будете давать урок)	

Подтверждаю правильность изложенной в заявке информации.¹

Дата заполнения

подпись/печать

ФИО (руководителя)

¹ Правильность информации подтверждается руководителем ОО.

Материалы участника

Подборка фотографий	1. Сюжетные фотографии (не более 5-ти); 2. Портрет (9 x 13). *
Материалы из опыта работы.	Авторские разработки уроков и внеклассных мероприятий (1 - урок, 1- в/м).

Заявка, фотографии и материалы из опыта работы участника предоставляются в бумажной (в файлах) и электронной (на компакт диске) версиях.

* Портрет (9x13) приклеивается на лист бумаги (формат – А 4), внизу которой указываются данные об участнике (ФИО, должность и место работы) и размещается в первый файл.

**Состав
Оргкомитета городского конкурса «Молодой педагог – 2022»**

Ахматов Зелимхан Мовлаевич	заместитель Мэра - начальник Департамента образования Мэрии г. Грозного - председатель
Хасаева Марет Кюриевна	заместитель начальника Департамента образования Мэрии г. Грозного - заместитель председателя
Ибрагимова Мадина Добиевна	заведующая научно - методическим центром Департамента образования Мэрии г. Грозного - секретарь
Члены Оргкомитета:	
Насаева Лейла Иссаевна (по согласованию)	начальник отдела социальной политики и защиты прав несовершеннолетних Мэрии г. Грозного
Тутаева Айна Алаудиновна	начальник отдела школ и мониторинга качества образования Департамента образования Мэрии г. Грозного
Умалатова Райман Сейдалиевна	начальник отдела воспитания, дополнительного образования, оздоровления и отдыха детей Департамента образования Мэрии г. Грозного
Маликов Хасан Адамович	начальник отдела информационно - аналитической работы и внедрения ИКТ Департамента образования Мэрии г. Грозного
Ахмедова Зарема Абдулбасировна	заместитель заведующего научно - методическим центром Департамента образования Мэрии г. Грозного
Абаева Мадина Мухарбековна	директор МБОУ «Гимназия № 12» г. Грозного
Висайтов Ахмед Альвиевич	директор МБОУ «СОШ № 7» г. Грозного
Джабаева Есита Мусаевна	директор МБОУ «СОШ № 39» г. Грозного

Приложение № 3
к приказу Департамента образования
Мэрии г. Грозного
от 17.01. 2022 г. № 04/08-59

**Состав счетной комиссии
городского конкурса «Молодой педагог – 2022»**

Ахмедова З.А., заместитель заведующей научно -методическим центром Департамента образования Мэрии г. Грозного - председатель счетной комиссии.

Махаев О.О., методист научно - методического центра Департамента образования Мэрии г. Грозного - член счетной комиссии.

Ибрагимова М.Ш., методист научно - методического центра Департамента образования Мэрии г. Грозного - член счетной комиссии.